

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ και FOCUS GROUP

Το “ST-ART APP” στοχεύει στην ανάπτυξη δεξιοτήτων και την ενίσχυση της αυτό-απασχόλησης στον τομέα του Πολιτιστικού Κεφαλαίου και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς μέσω της συνεργασίας με διακρατικούς εταίρους. Υιοθετώντας και ενσωματώνοντας τα καινοτόμα περιεχόμενα του LLP Project και του I-CAMPUS, το “ST-ART APP” θα δημιουργήσει σχέσεις μεταξύ VET, εκπαίδευσης και αγοράς εργασίας συνδυάζοντας τον τομέα των Δημιουργικών Επιχειρήσεων με τον τομέα του Πολιτιστικού Κεφαλαίου και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η εκκίνηση επιχείρησης είναι μια ευκαιρία εξεύρεσης εργασίας και το νέο πρόγραμμα “Ευρώπη 2020” στοχεύει στην τόνωσή της προκειμένου να υποστηριχθεί η Ευρωπαϊκή οικονομική ανάπτυξη.

Την Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2013 ξεκίνησε στην Ραβέννα της Ιταλίας το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα “ST-ART APP”. Σκοπός του χρηματοδοτούμενου από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή “ST-ART APP” προγράμματος είναι η ανάπτυξη επιχειρηματικών δεξιοτήτων στο πεδίο της Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η έναρξη του Προγράμματος έγινε από το Fondazione Flaminia, επικεφαλής εταίρο του Κονσόρτσιουμ, το οποίο απαρτίζεται από 10 εταίρους που εδρεύουν σε 6 Ευρωπαϊκές χώρες.

Κατά τη διάρκεια της **Εναρκτήριας Συνάντησης**, το Κονσόρτσιουμ συμφώνησε στον προγραμματισμό του προγράμματος και την κατανομή των καθηκόντων, το πρόγραμμα δραστηριοτήτων, τη μεθοδολογία εργασίας, την παρακολούθηση και όλα τα πρακτικά ζητήματα (τόποι συναντήσεων, μετακινήσεις, διαμονή, υποστηρικτικό υλικό, κ.α.). Επιπλέον ανακοίνωσε στους συμμετέχοντες εταίρους τους διοικητικούς και χρηματοδοτικούς κανόνες, προκειμένου να διαχειριστούν το “ST-ART APP” πρόγραμμα χρησιμοποιώντας ειδικά εργαλεία, μοντέλα και διαδικασίες.

Το **Focus group** ξεκίνησε το απόγευμα της 21^{ης} Νοεμβρίου και ολοκληρώθηκε

την επόμενη ημέρα. Σκοπός του focus group ήταν η ανταλλαγή των ορθών πρακτικών των εταίρων και βάσει αυτών να δημιουργηθεί ένας χάρτης που θα αποτελέσει τη βάση του “ST-ART APP”. Οι δραστηριότητες χωρίστηκαν σε πέντε βήματα: 1) ανταλλαγή ορθών πρακτικών, 2) ανάλυση των ομάδων στόχου, 3) ανάλυση του πλαισίου, 4) σύνθεση του χάρτη, 5) ανατροφοδότηση και καθορισμός των επόμενων βημάτων. Εν συντομία, έγινε η χαρτογράφηση και η συστηματοποίηση των υφιστάμενων υλικών καθώς επίσης παρουσιάστηκε η καινοτόμα μεθοδολογία του I-Campus. Έγινε παρουσίαση των ορθών πρακτικών των εταίρων, οι οποίοι επέλεξαν καινοτομίες για την υιοθέτηση του ήδη υπάρχοντος υλικού και του I-Campus για την αναγωγή τους στον τομέα του Πολιτιστικού Κεφαλαίου και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, το νομικό πλαίσιο, τη γεωγραφία καθώς και τις ανάγκες των ομάδων στόχου.

Επόμενα βήματα:

1. Οι εταίροι θα αναλύσουν τις ανάγκες των ομάδων στόχου στη χώρα τους. Θα αναγνωρίσουν και θα αναλύσουν τις απαιτήσεις των χρηστών.
2. Τα αποτελέσματα της ανάλυσης θα παρουσιαστούν στο Στρογγυλό Τραπέζι (31 Μαρτίου – 2 Απριλίου 2014 στο Ινβερνές – Μ. Βρετανία).
3. Θα πραγματοποιηθεί μεταφορά των καινοτομιών και η υιοθέτησή τους από τον τομέα του Πολιτιστικού Κεφαλαίου και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
4. Θα διοργανωθεί Εργαστήριο (23 - 26 Οκτωβρίου 2014 στο Ντουμπρόβνικ – Κροατία) για την αξιολόγηση και την παρακολούθηση των διδακτικών εργαλείων προσαρμογής. Οι εταίροι θα εκτιμήσουν και θα αξιολογήσουν τα εργαλεία πριν το στάδιο του πειραματισμού και τέλος θα καθορίσουν τις ενδεχόμενες προσαρμογές.

Το παρόν πρόγραμμα χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Ο συγγραφέας είναι ο μοναδικός υπεύθυνος για το παρόν newsletter και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή είναι υπεύθυνη για τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σ' αυτό.

Progetto finanziato nell'ambito del Programma Leonardo da Vinci - Transfer of Innovation

Project code: 2013-1-IT1-LEO05-03977

CUP: G63D13000390006

www.start-app.eu

LP Fondazione Flaminia
PP1 Ecipar di Ravenna srl
PP2 Panebarco srl
PP3 CMS: Centre For Mediterranean Studies
PP4 FLE
PP5 Highland Opportunity
PP6 Universidade de Évora- Laboratório HERCULES
PP7 Ecipar Emilia Romagna
PP8 ISES
PP9 Μανιατάκειον Ίδρυμα